



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Via Piccinini s.n. 97100 RAGUSA
Codice Meccanografico RGEE009005
Codice Fiscale 92020930886
Codice univoco d'Ufficio UF9VXW
Telefono 0932 734422 - 734921
P.E.O. rgee009005@istruzione.it
P.E.C. rgee009005@pec.istruzione.it
Sito web www.scuolamarielventre.edu.it



Alle sezioni

di:

Publicità Legale – Albo on-line

Amministrazione Trasparente

del sito internet dell'istituzione scolastica
www.scuolamarielventre.edu.it

**Agli Istituti Scolastici della provincia
di Ragusa**

Agli atti PON

D.D. Statale -"Mariele Ventre"-Ragusa
Prot. 0002644 del 16/02/2022
VII-6 (Uscita)

AVVISO PUBBLICO SELEZIONE DI:

1. **PERSONALE INTERNO PER IL RECLUTAMENTO DI: ESPERTI, TUTOR E REFERENTE ALLA VALUTAZIONE**
 1. **IN SUBORDINE A SEGUIRE AL PUNTO 1. SOLO PER LA FIGURA DELL'ESPERTO, SE NECESSARIO PERSONALE IN COLLABORAZIONE PLURIMA E DA ULTIMO, PERSONALE ESTERNO**
- PROGETTO "AVANTI TUTTA" AVVISO PUBBLICO NUMERO AAODGEFID/4395 DEL 9 MARZO 2018**
Codice progetto 10.1.1A-FSEPON-SI-2019-302
CODICE CUP: F28H18000650007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'avviso pubblico numero AAODGEFID/4395 del 9 marzo 2018, rientrante nella Programmazione dei Fondi Strutturali Europei-Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014/2020 - Asse I – Istruzione – Obiettivo specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa-Azione 10.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche le persone con disabilità;



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

VISTE le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto (Collegio dei docenti n. 9 del 21/03/2018 e Consiglio di Circolo n. 41 del 27/04/2018);

VISTA la candidatura n. 1013836, inoltrata in data 22/05/2018;

PRESO ATTO della nota MIUR prot. n. AOODGEFID 0036797 del 18/12/2019 e dell'elenco dei progetti autorizzati per la Regione Sicilia;

VISTA la nota MIUR numero AOODGEFID/678 di protocollo del 17/01/2020, di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica (Codice Identificativo Progetto: **10.1.1A-FSEPON-SI-2019-302**; importo complessivo autorizzato: **€ 39.927,30**);

RILEVATA la necessità di individuare 7 tutor, 1 referente alla valutazione e 7 esperti per L'espletamento dei seguenti moduli:

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	Note colorate 1	€ 5.082,00
Musica strumentale; canto corale	Note colorate	€ 4.977,90
Arte; scrittura creativa; teatro	Si va in scena - atto primo -	€ 4.977,90
Arte; scrittura creativa; teatro	Si va in scena - atto secondo -	€ 4.977,90
Potenziamento della lingua straniera	Easy english (second year)	€ 4.977,90
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Dedicato al territorio	€ 4.977,90
Innovazione didattica e digitale	Penso, progetto e imparo	€ 4.977,90

VISTE la succitata nota di autorizzazione;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione dei suddetti progetti;

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTO il decreto di assunzione al Programma Annuale 2020 prot. 1350 del 26/02/2020;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", così come modificato



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

dal D.Lgs. 19 aprile 2017 n. 56, recante disposizioni integrative e correttive del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50;

E M A N A

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) Referente alla valutazione per l'intero percorso formativo
- b) Tutor per singolo modulo
- c) Esperto per singolo modulo

Il presente Avviso è rivolto al PERSONALE INTERNO dell'Istituto e solo per gli esperti, insubordine agli interni, alle collaborazioni plurime e in ultima istanza agli esperti esterni.

Art. 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nelle seguenti tabelle:

Modulo n. 1

Titolo modulo	Note colorate 1
Descrizione modulo	Il modulo è dedicato allo sviluppo delle capacità uditive e attentive con conseguente miglioramento della lettura e della scrittura, attraverso un percorso ritmico/melodico incentrato sull'uso della notazione colorata. L'uso del colore semplificherà l'apprendimento del linguaggio musicale. Attraverso tale metodo, le note saranno una serie di palline che il bambino trasferirà sullo strumento, ignorandone il nome e, attraverso l'automatismo dell'allenamento e della ripetizione, si eviterà l'apprendimento concettuale, molto più complesso. Partendo dall'ascolto attivo di celebri melodie, grazie al "gioco dei colori", i bambini realizzeranno delle melodie davvero semplici e divertenti. Passo dopo passo, in ordine progressivo, mediante anche l'aiuto di basi audio, gli alunni saranno messi nelle condizioni di suonare subito, assaporando il piacere di far musica. Il metodo, applicato all'uso del GLOCKENSPIEL, sarà inoltre semplificato dall'uso del bigramma, del trigramma per poi giungere al pentagramma, tutti rigorosamente ingranditi, in modo da rendere più facile, e fruibile da tutti, la lettura. Attraverso l'azione collettiva, i bambini assaporeranno il piacere di giocare con la musica, allontanando tensioni e migliorando l'autostima.
Data inizio prevista	Marzo/aprile 2022
Data fine prevista	Entro il 30/06/2022
Tipo Modulo	Musica strumentale; canto corale
Sedi dove è previsto il modulo	RGEE009016
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Modulo n. 2

Titolo modulo	Note colorate
Descrizione modulo	Il modulo è dedicato allo sviluppo delle capacità uditive e attentive con conseguente miglioramento della lettura e della scrittura, attraverso un percorso ritmico/melodico incentrato sull'uso della tecnica dei cori parlati e della notazione colorata. Attraverso il ritmo, inteso come “ordine” dello spazio e del tempo, si offrirà ai bambini la possibilità di migliorare il linguaggio. Sfruttando la ritmica della lingua parlata, la tecnica dei cori parlati, il ritmo attraverso il corpo, offrirà ai bambini spunti di lavoro per fare musica in modo creativo e attivo, permettendo di migliorare il linguaggio. L'esecuzione dei cori parlati su note per gradi congiunti, faciliterà la memorizzazione di un testo, usando aree cerebrali diverse da quelle addette al linguaggio. Per la pratica strumentale, l'uso del colore semplificherà l'apprendimento del linguaggio musicale. Le note saranno una serie di palline che il bambino trasferirà sullo strumento, ignorandone il nome e, attraverso l'automatismo dell'allenamento e della ripetizione, evitando l'apprendimento concettuale, molto più complesso. Attraverso l'azione collettiva e l'uso del non verbale, i bambini assaporeranno il piacere di giocare con la musica, allontanando tensioni e migliorando l'autostima.
Data inizio prevista	Marzo/aprile 2022
Data fine prevista	Entro il 30/06/2022
Tipo Modulo	Musica strumentale; canto corale
Sedi dove è previsto il modulo	RGEE009016
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Modulo n. 3

Titolo modulo	Si va in scena - atto primo -
Descrizione modulo	<p>Il laboratorio teatrale dà la possibilità di realizzare un'attività interdisciplinare, che assume forte valenza educativa in quanto abitua l'alunno all'uso di linguaggi non verbali e rinforza le abilità linguistiche. Il percorso mette in gioco un laboratorio sperimentale dove ciascuno e tutti si verificano sul piano della comunicazione.</p> <p>FINALITA' EDUCATIVE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppo della socializzazione 2. Acquisizione di maggior sicurezza, autostima e controllo dell'emotività 3. Sviluppo delle capacità creative, espressive e motorie Sviluppo delle capacità di ascolto, concentrazione e memoria. OBIETTIVI SPECIFICI 4. Stimolare il potenziale espressivo che, attraverso l'arte, amplifica le capacità di comunicare le proprie idee e le proprie emozioni



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

	<p>5. Imparare a muoversi nello spazio, imparare a controllare la voce, anche attraverso la musica;</p> <p>6. Imparare a muoversi seguendo un ritmo e utilizzare il corpo per comunicare</p> <p>7. Saper improvvisare situazioni su tema dato o su invenzione</p> <p>Le ATTIVITA' previste sono esercizi di coordinazione, equilibrio, espressione; movimento e gesto; giochi con il ritmo e la voce; giochi di ruolo</p> <p>La METODOLOGIA è quella del fare, della ricerca-azione: dalla scoperta delle possibilità espressive alla creazione collettiva attraverso l'improvvisazione. L'eventuale ripetizione della singola 'scena' con 'attori' diversi permette un percorso di ulteriore scoperta e approfondimento nonché di stimolo dell'invenzione; è la fase in cui maggiormente si esprime la creatività dei ragazzi e si compie il percorso per cui la creazione diventa espressione e infine comunicazione.</p> <p>CONTENUTI SPECIFICI</p> <p>Rilassamento, esercizi vocali, collocazione nello spazio, lavoro di espressione corporea, esplorazione dei sensi, delle emozioni; improvvisazioni guidate e libere, approccio a testi d'autore e di invenzione; messa in scena.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <p>L'intero percorso sarà monitorato in itinere e sarà verificato nei seguenti aspetti: livelli motivazionali, potenziamento abilità corporee, uso efficace della comunicazione e possibilità concrete di evidenziare emozioni e attitudini altrimenti inespressi.</p>
Data inizio prevista	Marzo/aprile 2022
Data fine prevista	30/06/2022
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	RGEE009016
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Modulo n. 4

Titolo modulo	Si va in scena - atto secondo -
Descrizione modulo	<p>Il laboratorio teatrale dà la possibilità di realizzare un'attività interdisciplinare, che assume forte valenza educativa in quanto abitua l'alunno all'uso di linguaggi non verbali e rinforza le abilità linguistiche. Il percorso mette in gioco un laboratorio sperimentale dove ciascuno e tutti si verificano sul piano della comunicazione.</p> <p>FINALITA' EDUCATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> · Sviluppo della socializzazione · Acquisizione di maggior sicurezza, autostima e controllo dell'emotività · Sviluppo delle capacità creative, espressive e motorie <p>Sviluppo delle capacità di ascolto, concentrazione e memoria. OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> · Stimolare il potenziale espressivo che, attraverso l'arte, amplifica le capacità di comunicare le proprie idee e le proprie emozioni · Imparare a muoversi nello spazio, imparare a controllare la voce, anche attraverso la musica; · Imparare a muoversi seguendo un ritmo e utilizzare il corpo per comunicare · Saper improvvisare situazioni su tema dato o su invenzione <p>Le ATTIVITA' previste sono esercizi di coordinazione, equilibrio, espressione; movimento e gesto; giochi con il ritmo e la voce; giochi di ruolo</p> <p>La METODOLOGIA è quella del fare, della ricerca-azione: dalla scoperta delle possibilità espressive alla creazione collettiva attraverso l'improvvisazione. L'eventuale ripetizione della singola 'scena' con 'attori' diversi permette un percorso di ulteriore scoperta e approfondimento nonché di stimolo dell'invenzione; è la fase in cui maggiormente si esprime la creatività dei ragazzi e si compie il percorso per cui la creazione diventa espressione e infine comunicazione.</p> <p>CONTENUTI SPECIFICI</p> <p>Rilassamento, esercizi vocali, collocazione nello spazio, lavoro di espressione corporea, esplorazione dei sensi, delle emozioni; improvvisazioni guidate e libere, approccio a testi d'autore e di invenzione; messa in scena.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <p>L'intero percorso sarà monitorato in itinere e sarà verificato nei seguenti aspetti: livelli motivazionali, potenziamento abilità corporee, uso efficace della comunicazione e possibilità concrete di evidenziare emozioni e atteggiamenti altrimenti inespressi.</p>
Data inizio prevista	Marzo/aprile 2022
Data fine prevista	30/06/2022
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	RGEE009016
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Modulo n. 5

Titolo modulo	Easy english (second year) ¹
Descrizione modulo	<p>Modulo dedicato al potenziamento della lingua straniera inglese con insegnante/esperto madrelingua e uso di tecnologie multimediali. Un percorso finalizzato a promuovere e incoraggiare lo sviluppo delle abilità espressive e comunicative per l'acquisizione di competenze nell'uso dell'inglese orale, che permettano ai bambini di usare la lingua in contesti diversificati.</p> <p>Obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto (comprensione orale): comprendere domande in lingua inglese; comprenderetesti cogliendo le parole chiave e il senso generale; 2. Parlato (produzione e interazione orale): riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale; interagire con compagni e adulti, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione; descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; sviluppare curiosità e rispetto verso le altre culture. <p>Si darà ai bambini la possibilità di utilizzare la lingua inglese come autentico mezzo di comunicazione e la presenza dell'insegnante madrelingua li stimolerà nella capacità di ascolto e li incoraggerà a parlare utilizzando esclusivamente la lingua inglese.</p> <p>Si prevede l'utilizzo della tecnica dello storytelling, il racconto delle storie in lingua inglese, arricchito da attività linguistiche per facilitare la comprensione, da giochi utili a rafforzare il riconoscimento del lessico, da attività di role playing, drammatizzazione delle storie.</p> <p>Si farà ricorso all'uso delle tecnologie e dei linguaggi multimediali per la creazione e la realizzazione di digital storytelling a gruppi (con programmi e applicazioni come Animoto, Moviemaker o altro), per l'accesso a risorse didattiche aperte (OER), e per giochi interattivi multimediali. Grazie alla collaborazione con l'Associazione 'Intercultura', è previsto un incontro con studenti stranieri, ospiti di famiglie del nostro territorio, che racconteranno ai bambini una storia in lingua originale o parleranno della loro esperienza con 'Intercultura', al fine di favorire scambi culturali e migliorare l'interazione e la comunicazione orale in lingua inglese</p>
Data inizio prevista	Marzo/aprile 2022
Data fine prevista	30/06/2022
Tipo Modulo	Potenziamento della lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	RGEE009016
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)

¹ Per la docenza ai corsi di lingua straniera, nella procedura di selezione deve essere attribuita priorità assoluta ai docenti "madre lingua", vale a dire a cittadini stranieri o italiani che, per derivazione familiare o vissuto linguistico, abbiano le competenze linguistiche ricettive e produttive tali da garantire la piena padronanza della lingua straniera oggetto del percorso formativo e che quindi documentino:

a) di aver seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria alla laurea) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo; oppure

b) di aver seguito il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalla istruzione primaria al diploma) nel Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo e di essere in possesso di laurea anche conseguita in un Paese diverso da quello in cui è stato conseguito il diploma.

Nel caso di cui al punto b), la laurea deve essere, obbligatoriamente, accompagnata da certificazione coerente con il QCER "Quadro comune europeo di riferimento per le lingue" rilasciata da uno degli Enti Certificatori riconosciuti internazionalmente qualora non si tratti di laurea specifica in lingue e letterature straniere. Per i percorsi formativi finalizzati al raggiungimento della certificazione B2 del QCER l'esperto deve essere in possesso di una certificazione di livello C2; per tutti gli altri livelli l'esperto deve essere in possesso di una certificazione almeno di livello C1."



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Numero ore	30
-------------------	----

Modulo n. 6

Titolo modulo	Dedicato al territorio
Descrizione modulo	<p>Il progetto mira a sensibilizzare i bambini al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, in quanto bene comune da rispettare, tutelare e valorizzare. GLI OBIETTIVI: Avviare alla scoperta e alla conoscenza del territorio ibleo nelle sue molteplici sfaccettature (aspetti naturalistici, ecologici, culturali e storici); favorire il senso di appartenenza alla comunità di origine, stimolando un interesse costruttivo e positivo per i beni culturali, artistici e paesaggistici del territorio; avviare alla conoscenza degli aspetti storici e culturali del nostro territorio. Si tratta di un viaggio alla scoperta del barocco ibleo e dei principali monumenti, vissuto e rielaborato dai bambini come esperienza di crescita e come modalità per apprezzarne il valore. La STRUTTURA del modulo è basata su una sorta di parallelismo tra laboratori all'aperto, realizzati attraverso uscite didattiche nei luoghi di interesse per attività di esplorazione, osservazione diretta e ricerca e laboratori in classe, dedicati alla rielaborazione dei dati e delle informazioni acquisite, all'approfondimento attraverso ricerche internet e lavori di gruppo, alla realizzazione di pacchetti informativi (brochure, video, depliant) anche in lingua inglese e di mappe descrittive del territorio osservato, con l'indicazione degli itinerari possibili. Saranno attivate diverse strategie didattiche e METODOLOGIE: laboratori creativo espressivo- artistici, scambio di esperienze in gruppi; CLIL; la didattica di classe e del territorio sarà integrata con le risorse offerte da internet e dalle nuove tecnologie. I CONTENUTI del modulo sono i beni artistici e architettonici della nostra città: il Castello di Donnafugata, i tre ponti, i caratteristici "Mascheroni" di palazzo Bertini, palazzo Zacco, la Cattedrale di San Giovanni, Ragusa Ibla, parte antica della città, palazzo della Cancelleria, il Duomo di San Giorgio e le numerose chiese di origine barocca. Le visite programmate e i laboratori di ricerca e approfondimento saranno arricchiti dalle numerose leggende e racconti tramandati oralmente, riguardanti i luoghi e i monumenti osservati, per stimolare la curiosità e la fantasia dei bambini. VERIFICA si basa sul monitoraggio del progetto, implementazione di azioni ed interventi, valutazioni iniziali, intermedie e finali sulle modalità di apprendimento, di collaborazione e cooperazione dei soggetti coinvolti, in tutti gli aspetti formativi, professionali, esperienziali e organizzativi.</p>
Data inizio prevista	Marzo/aprile 2022
Data fine prevista	30/06/2022
Tipo Modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Sedi dove è previsto il modulo	RGEE009016
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Modulo n. 7

Titolo modulo	Penso, progetto e imparo
----------------------	--------------------------



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Descrizione modulo	<p>Il modulo prevede percorsi esperienziali di apprendimento innovativo per imparare le basi della programmazione in modo divertente, per sviluppare il pensiero computazionale, per guidare i bambini e le bambine ad un uso attivo, creativo e consapevole delle tecnologie. È un percorso trasversale, in quanto, facendo muovere i primi passi nel mondo del coding e della robotica ai bambini, li aiuta nell'apprendimento in diversi ambiti disciplinari. Dopo aver presentato ai bambini i diversi programmi di coding, i software e le applicazioni disponibili (Code.org, Logo, Scratch e/o altri), scoprendone i menu, le opzioni, gli strumenti e le potenzialità di utilizzo, si cominciano ad usare i tool informatici presentati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I bambini provano i percorsi di code.org; - Sperimentano Scratch, linguaggio di programmazione a blocchi che permette di creare giochi, animazioni, storie interattive, musiche e prodotti artistici; - Usano Logo, un linguaggio di programmazione in cui tramite la scrittura di istruzioni si fa muovere sullo schermo una "tartaruga" stilizzata che lascia traccia dei suoi spostamenti; i bambini possono costruire figure geometriche, modelli e mappe, creare percorsi da integrare anche con attività unplugged; si valorizza il problem solving e l'atteggiamento critico e costruttivo, la collaborazione e il peer tutoring. <p>Infine la fase di coding per la robotica prevede la progettazione di percorsi da far eseguire a robot adatti all'età dei bambini; progettazione, costruzione e programmazione di robot. Al termine del modulo i bambini producono un 'prodotto' digitale, individualmente o in gruppo, come verifica e documentazione del percorso, da condividere nel sito della scuola.</p> <p>Obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - costruire algoritmi tramite codici visuali (Scratch 2) e testuali (FMSLOGO); - organizzare percorsi da far eseguire ai robot; - programmare attività eseguibili dai robot; - comprensione del concetto di algoritmo; - consolidamento dell'orientamento spaziale e della relatività del punto di vista; - riconoscimento e utilizzo delle istruzioni; - riconoscere e utilizzare ripetizioni per creare semplici programmi; - individuare errori in semplici programmi, affrontarli e correggerli; - programmare un robot per svolgere compiti predeterminati in ambienti conosciuti.
Data inizio prevista	Marzo/aprile 2022
Data fine prevista	30/06/2022
Tipo Modulo	Innovazione didattica e digitale
Sedi dove è previsto il modulo	RGEE009016
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Art. 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali:

II REFERENTE DELLA VALUTAZIONE (docente interno) con i seguenti compiti:

1. garantisce, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e di facilitarne l'attuazione;
2. coordina le iniziative di valutazione fra interventi di una stessa azione, fra le diverse azioni di uno stesso obiettivo e fra i diversi obiettivi, garantendo lo scambio di esperienze, la



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti;

3. facilita le iniziative di valutazione esterna garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti.

Il TUTOR (docenti interni) con i seguenti compiti:

1. Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari competenze da acquisire;
2. Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione, accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
3. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di 9 unità per due incontriconsecutivi;
4. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
6. Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare l'andamento dell'intervento sul curricolare.
7. Inserisce tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma GPU.
8. **Caricare a sistema il modulo** (da scaricare attraverso il portale GPU) **contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti**, che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l'intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l'alunno potrà essere ammesso alla frequenza.

Dovrà, inoltre:

- *accedere con la sua password al sito dedicato;*
- *entrare nella Struttura del Corso di sua competenza;*
- *definire ed inserire:*
 - a) *competenze specifiche (obiettivi operativi);*
 - b) *fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);*
 - c) *metodologie, strumenti, luoghi;*
 - d) *eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese: finanziate).*

Al termine, "validerà" la struttura, abilitando così la gestione.

L'ESPERTO (docenti interni e in subordine collaborazioni plurime ed esperti esterni) con i seguenti compiti:

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto;
3. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
4. Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative.
5. Interagire con il Referente Valutazione per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

6. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'**Allegato 2**.

Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal mese di marzo/aprile 2022** e dovranno essere completati **entro 30/06/2022**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

L'assegnazione dell'incarico al REFERENTE ALLA VALUTAZIONE avverrà per l'intera Azione comprendente n. 7 percorsi formativi.

L'assegnazione degli incarichi avverrà, per i tutor ed esperti, per singoli moduli in relazione ai curriculum degli inclusi.

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione)** reperibili in allegato al presente avviso firmata in calce e con allegate due (2) copie del curriculum vitae in formato europeo (1^a copia completa di tutti i dati e con evidenziati i titoli culturali e professionali che concorrono al punteggio complessivo da assegnare - 2^a copia con dati sensibili oscurati) e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'istituto oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo RGEE009005@pec.istruzione.it.

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 03/03/2022**.

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura:

“ISTANZA SELEZIONE REFERENTE ALLA VALUTAZIONE oppure TUTOR oppure ESPERTI - Progetto PON/FSE “10.1.1A-FSEPON-SI-2019-302” – Titolo “Avanti tutta!”

Non saranno prese in considerazione domande incomplete (vedasi quanto sopra riportato) o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabellaE deve essere corredata da:



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo sul quale siano riportati dettagliatamente e persezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione conoscenza e uso della piattaforma on line “Gestione Programmazione Unitaria -GPU”;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Non sono ammessi curricula scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto.

Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico. La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola **www.scuolamarieleventre.edu.it**, nell'apposita sez. di “Pubblicità Legale – Albo on-line”.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 7 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporrà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola **www.scuolamarieleventre.edu.it**, nell'apposita sez. di “Pubblicità Legale – Albo on-line”.

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli.**

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

Gli aspiranti dipendenti da altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:

- **Candidato più giovane**
- **Sorteggio**

Art. 7 Limiti e Criteri di selezione delle candidature pervenute

Gli aspiranti al conferimento degli incarichi saranno selezionati, con provvedimento Dirigenziale, sulla base delle istanze pervenute, ai titoli e alle esperienze pregresse possedute dai singoli, nonché con le modalità relative alla determinazione dei criteri e dei limiti deliberati dal Consiglio di circolo.



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Esperti interni/esterni				
TABELLA VALUTAZIONE TITOLI ED ESPERIENZE PROFESSIONALI				
Descrizione		Criteri		Punti
a)	Laurea specialistica o vecchio ordinamento valida	fino a 89 da 90 a 99 da 100 a 104 da 105 a 110 e lode	punti 7 punti 8 punti 9 punti 10	Max 10
b)	Laurea Triennale valida	fino a 89 da 90 a 104 da 105 in poi	punti 6 punti 7 punti 8	Max 8
c)	Dottorato di ricerca	Punti 5		Max 5
d)	Master e/o corsi di specializzazione inerenti lo specifico settore (1500 ore - 60 CFU)	Punti 5		Max 5
e)	Pregresse esperienze in qualità di tutor afferente la tipologia del modulo	Punti 2 per ogni esperienza		Max 8
f)	Pregresse esperienze, in qualità di esperto afferente la tipologia del modulo	Punti 2 per ogni esperienza		Max 8
g)	Pubblicazioni afferenti la tematica specifica del modulo (libri, articoli)	Punti 2 per ogni pubblicazione		Max 8
h)	Certificazioni informatiche e digitali (MICROSOFT, CISCO, ECDL, EUCIP, EIPASS)	Punti 2 per ogni certificazione		Max 4
i)	Certificazioni Linguistiche di livello B2 post-intermedio	Punti 2		Max 2

Altre informazioni

Agli Esperti Formatori Interni può essere conferito esclusivamente n. 1 incarico per annualità.

Viene, altresì, disposto che l'eventuale partecipazione ad un Bando/Avviso e la conseguenziale individuazione, preclude la possibilità di individuazione per assegnazione di altro incarico all'interno del medesimo progetto.

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite provvedimento di



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

incarico. La durata dell'incarico è stabilita in ore.

Le ore da retribuire dovranno risultare dai registri delle firme a da altro documento che attesti l'impegno orario.

Resta comunque convenuto che il pagamento della somma pattuita con i provvedimenti di incarico sarà effettuato solo ed esclusivamente dopo l'esatta corrispondenza tra gli obblighi assunti e quanto effettivamente agli atti dell'Istituto, previo accertamento del diritto dei creditori, come previsto dall'articolo 16, comma 1, del Decreto Interministeriale numero 129 del 28 agosto 2018.

Il provvedimento di incarico potrà essere revocato in qualunque momento e senza preavviso ed indennità di sorta per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività progettuale.

In quest'ultimo caso il provvedimento dovrà essere annullato e non potranno essere riconosciute spese ad esso inerenti se non quelle rispondenti all'attività effettivamente svolta fino al momento dell'annullamento, atteso anche che l'Autorità di Gestione si riserva, comunque, di valutare l'ammissibilità e la congruità di tali spese.

Nulla sarà dovuto, invece, alle figure individuate nel caso di mancata prestazione d'opera a causa difenomeni non imputabili all'Amministrazione Scolastica.

Essendo, inoltre, la prestazione in argomento effettuata in un Progetto realizzato con finanziamenti pubblici, ed essendo l'Istituto solo gestore e non finanziatore, il pagamento verrà effettuato entro giorni trenta dalla disponibilità reale delle erogazioni da parte del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca a prescindere dalla data in cui ciò avvenga. L'amministrazione non avrà alcuna responsabilità per eventuali ritardi.

Art. 8 Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso. Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo onnicomprensivo
Referente alla valutazione	48 h.	€ 23,22
Tutor	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 30,00
Esperto	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 70,00

L'esperto dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo. L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contrattodi cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico Prof. Steve Mike Rosario Palumbo Piccionello.

Art. 9. Trattamento dati personali

I dati personali che saranno raccolti da questo Istituto in ragione del presente avviso saranno



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

trattati per i soli fini istituzionali necessari all'attuazione del Progetto in oggetto specificato, e comunque nel pieno rispetto delle disposizioni di cui al Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, GDPR del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati ed al D. Lgs. N. 196/03, come modificato dal D. Lgs. 101 del 10 agosto 2018, recante Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del GDPR. La presentazione della domanda dovrà contenere, a pena di esclusione, l'esplicito consenso al trattamento dei propri dati personali.

In linea con quanto previsto dall'art.13 del sopracitato Regolamento, il Titolare indica i modi e i termini di tale trattamento nelle informative pubblicate nel sito WEB dell'Istituto alla pagina "Privacy e Protezione dei Dati", al link:

<https://netcrm.netsenseweb.com/scuola/privacy/netsense/rgee009005>

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016, dell'art.5 della legge 241/90 e della determina prot. 9322del 27\10\2021 è stato individuato quale Responsabile Unico del Procedimento il Dirigente Scolastico, Steve Mike Rosario Palumbo Piccionello, tel. 0932734921 - PEC: rgee009005@pec.istruzione.it

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola www.scuolamarieleventre.edu.it, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

F.to digitalmente da

Il Dirigente Scolastico

Prof. Steve Mike Rosario Palumbo Piccionello.

Firmato digitalmente